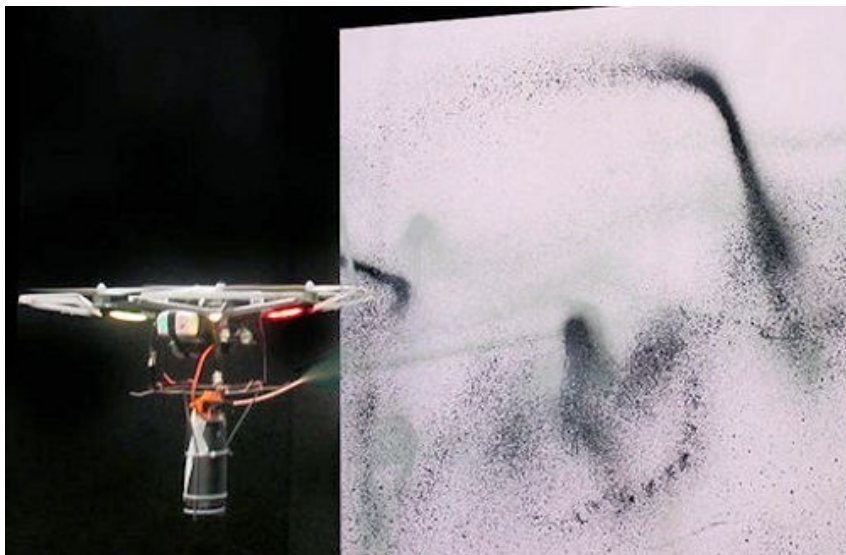


Artystyczny bezzałogowiec

#Lotnictwo cywilne 12 kwietnia 2014

Znany amerykański artysta i haker KATSU zaprezentował serię obrazów wykonanych przy pomocy aerografu zainstalowanego pod bezzałogowym wielowirnikowcem. System może też służyć malowaniu graffiti.



Sterowany przez KATSU wielowirnikowiec maluje kolejny obraz. Ewentualne nałożenie drugiego koloru wymaga wymiany zbiornika aerografu / Zdjęcie: Motherboard

KATSU, znany w USA artysta i haker z Nowego Jorku, zaprezentował w czasie Silicon Valley Contemporary w San Jose McEnery Convention Center serię obrazów wykonanych przy pomocy aerografu zainstalowanego pod bezzałogowym czterowirnikowcem. Aerograf jest zdalnie sterowany przez twórcę. Na razie tworzone w ten sposób obrazy są jednokolorowe i dość prymitywne w formie.

KATSU był wcześniej znany jako grafficiarz. Zainteresował się bezzałogowcami, by móc malować ściany w miejscach trudno dostępnych. Pierwsze próby realizował we wnętrzach. Teraz zamierza stworzyć całkowicie autonomiczny system sterowania i malowania ścian zewnętrznych. Jego udostępnienie jako oprogramowania Open Source mogłoby spowodować rozpowszechnienie się graffiti na obszarach dotąd niedostępnych i zabronionych przez przepisy.