

Wernisaż wystawy Niebo bez granic.

#Historia #Lotnictwo wojskowe 16 listopada 2018

Filip Idzikowski z warszawskiej Skoczni Mokotów, Fundacja Zabytki Polskiego Nieba i partner projektu - Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie, zapraszają miłośników lotnictwa i mieszkańców Warszawy na wernisaż wystawy z okazji 100-lecia polskiego lotnictwa wojskowego i 90-lecia polskich lotów transatlantyckich pt. *Niebo bez granic*.



Uroczyste otwarcie wystawy odbędzie się w sobotę 17 listopada o godz. 16:00 w budynku dawnej Skoczni Mokotów w Warszawie przy ul. Czerniowieckiej 3.

Wystawa pokazuje piękno lotnictwa polskiego w różnorodny sposób w przestrzeni, z której człowiek choć na chwilę odrywał się od ziemi – zapomnianym budynku dawnej skoczni narciarskiej położonej w sercu osiedla oficerów lotnictwa II RP. Celem projektu *Niebo bez granic* jest rozpoczęcie procesu społecznej rewitalizacji tego niszczonego obiektu i przeznaczenie go na cele lotniczego domu kultury.

Bohaterem *Nieba bez granic* jest patron pobliskiej ulicy mjr. pil. Ludwik Idzikowski – zapomniany pilot *Eskadry Kościuszkowskiej* w Bitwie o Lwów i pierwszy polski pilot transatlantycki. Na wystawie zaprezentowana zostanie historia życia i służby *Lulasa*, animacje filmowe samolotów, na których latał oraz wyjątkowy artefakt – fragment samolotu transatlantyckiego *Amiot 123 Marszałek Piłsudski*.

Szczególnie ważny w jubileuszowym roku stulecia lotnictwa, będzie panel dyskusyjny z udziałem zaproszonych gości: dyrektora Muzeum Sił Powietrznych Pawła Pawłowskiego, dr inż. Andrzeja Glassa i prof. Edwarda Malaka. Dyskutować będziemy o ochronie i upowszechnianiu dziedzictwa *Lotniczego Mokotowa*, gdzie narodziła się

biało-czerwona szachownica, powstała pierwsza szkoła lotnicza, swoją przysięgę złożyli pierwsi polscy piloci, a w wolne polskie niebo wzbiły się pierwsze polskie aeroplany.

Zgodnie z ideą *Nieba bez granic* z okazji 100-lecia polskiego lotnictwa wojskowego, wystawie głównej towarzyszyć będą dodatkowo ekspozycje: wystawa *Jak powstała biało-czerwona szachownica* Fundacji Historycznej Lotnictwa Polskiego, wystawa Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie poświęcona lotnictwu II RP, wystawa o monumencie lotniczym – Pomniku Lotnika w Warszawie Biblioteki Publicznej na Ochocie, wystawa kolekcji legendarnych plakatów PLL LOT i wystawa *100 lat umundurowania lotniczego* z kolekcji Łukasza Jaczuna. Historyczną podróż w czasy rozkwitu i pionierstwa lotniczego lat 1920. ubarwi wystawa batiku inspirowanego 100-letnią historią polskich skrzydeł, autorstwa artystki Małgorzaty Myszk.

Zwieńczeniem ekspozycji będzie główny element projektu łączący lotnictwo, sztukę, architekturę z postacią zapomnianego bohatera *Nieba bez granic* – pokaz prototypu monumentu lotniczego inspirowanego atlantycką epopeją mjr pil. Ludwika Idzikowskiego. Projekt pomnika to hołd lotnictwu wyrażony przez skupienie w architektonicznej formie metafor sił powietrznych – przełamywania granic fizycznych, psychicznych, technicznych i terytorialnych.

Wystawa otwarta będzie dla zwiedzających w weekendy od 18 listopada do 18 grudnia 2018 w godz. 17:00–20:00. Na specjalne życzenie grup zorganizowanych wystawa dostępna będzie po wcześniejszej rezerwacji: technoefekt@gmail.com lub tel. 794-997-888.

Patronem medialnym imprezy jest Magazyn Lotniczy *Skrzydłata Polska*.

© Wszelkie prawa zastrzeżone, 2007-2026 Altair Agencja Lotnicza Sp. z o. o